بسم الله الرحمن الرحيم ، وصلى الله على سيدنا محمد وسلم

قال الشيخ الإمام العالم العلامة
الهمام آخر الحفاظ أبو الفضل عبد
الرحمن السيوطي رحمه الله ورضي عنه

أما بعد حمد الله على نعمه المزيدة، والصلاة والسلام
على سيدنا محمد الذي تولى نصره وتأييده، وعلى آله وصحبه الذين جمعوا
أطراف الفضل وتليده، فهذا تعليق على ألفيتي في علم العربية الم
المسماة بالفريدة، كثيرة الفوائد العديدة، جم الفوائد المفيدة،
مسمى بالمطالع السعيدة، في شرح الفريدة، وفقنا الله للمسالك
الحميدة، وفتح لنا من كل خير بوالي الخير وصيده،

أقول بعد الحمد والسلام ، على النبي أفصح الأنام ،
النحو خير ما به المرء عني ، إذ ليس علم عنه حقا يغني ،

وردت في الحث على تعلم العربية أحاديث مرفوعة وآثار موقوفة ومقطو
عة فأخرج المرهبي في فضل العلم من طريق أبي زيد بن جعفر عن قال سمعت
أبا جعفر محمد بن علي يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أعربوا الكلام
كي تعربوا القرآن وأخرج المرهبي أيضا والخطيب في الجامع من طريق
الزهري عن سالم عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال مر عمر بقوم وقد
رموا رشقا فأخطؤوا فقال ما أسوأ رميكم فقالوا نحن متعلمين فقال لحـ
لحنكم أشد علي من سوء رميكم سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم

يقول

إعصار

إعصار إما ملك جبار   او من إليه القمع والإضرار
فإن رأيته في المنام نارا   تأججت وخفت الأخطار
فليستعذ بربه من شرها   وبأسها ومن جميع ضرها
وربما دل على الحروب   والفتنة والوباء والكروب

الكسل

اما الكسل فهو عن الراي دل   او استراحة من الاشتغال
وربما كان لترك الدنيا   والزهد فيها فهي رتبة عليا

القروح

ومن رأى في نومه قروحا   بجسمه او موضعا مجروحا
او بثرا او قرحة دماملا   اخرج مالا مر به عاجلا

البول

ومن رأى بال في محراب   ولد من ينطق بالصواب
وقد يكون عالما إماما   يهدي الى نهج الهدى الأناما
ومن رأى انه قد بالا   فبسلعة يخسر فيها مالا
ومن رأى الناس به تمسحوا   يولد في أولاده وصلحوا
ومن رأى المشيخة عليه بالا   أهانه وسامه نكالا

الفقر

ومن رأى انه استغنى افتقر   والعكس في التعبير مما يعتبر

قراءة القرآن

قراءة القرآن فإن زيادة   في الفهم والعلم وفي عبادة
ومن تلا فاتحة الكتاب   بشر بالنجح بلا ارتياب

الغسل

ومن رأى انه قد اغتسل   ذهب عنه كل هم وكسل
وغفر الله له في ذنبه   وفرج الله عنه كل كروبه

الحمد لله بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد

هذه ابيات نقلتها من تعبير المنام

الابكار

اما من افتض يوما بكرا / فسوف يلقى بعد عسر يسرا
وكل حاجة له ستقضى / ببعد من نال المنى وافتضا
ومن رأى جارية في سوق / تدعو الى الفساد والفسوق
فان تلك فتنة تموج / بينهم ومنكر يهيج

العجائز

اما العجوز فهي في بلاد برنا / وقل منها النفع لما كبرنا

العبيد والخدام

ومن رأى كأنه قد اخدما / عبدا او استفاد يوما خادما
فانه زيادة في ماله / مع انها تزداد في عياله
ومن رأى مملوكه يباع / فامره وشأنه يضاع
لكنه للابد لن ينتصرا / على زمانه وان يتجبرا

ذكر الاباء والامهات وسائر القرباء

ومن رأى في نومه اباه / او امه فرحمة تغشاه
بابنه رزق ليس تعب / فضلا من حيث لا يحتسب
وان بكى في مرضه فراق / منه وخير بعد ذاك لاق
وان بكى له حبيب غائب / فانه عما قريب آيب
وحاصل القول بان الابوين / في النوم خير وسرور دون مين
كذلك الاجداد والجدات / وسائر الخالات والعمات

اللحية

ولحية الرجل جاه وجمال / وزينة له وحسن وكمال

المشماش

والمشماش الشحم البهي الجسم / الاصفر اللون برجا النوم

الاترج

وشجرة الاترجة الاريجة / امرأة مليحة بهيجة

العنب

والعنب الابيض رزق واسع / كذاك الاسود رزق نافع

القصر

القصر زوجة مليحة لها / شأن مليح ونساء حولها
وكل ما يريك في القصر / فانه بالنسبة للنساء في الخيام

السوق

ومن رأى كأنه في سوق / يتجر بالانصاف في الحقوق
فانه يربح في دنياه / ويستفيد الخير في عقباه
وان تكن عامرة بالناس / امن فيها من ضروب الباس

الوجه

بمن راى وجها مليحا ابيضا | كان دليل كل خير ورضا
ومن راى وجها عبوسا في المنام | دل على هم وكرب واغتمام

الجداه

ومن يرى كانه يمشي على | يديه عاش بالغنى في عملا

الصدر

ومن راى في النوم صدر الجسد | فذاك بالمعنى كبير البلد
وهو محل الجبر والاسلام | وسائه في سورة الانعام
فسعة الصدر دليل الانشراح | للعلم والحلم وافعال الصلاح
وضيقه ينبي بالاشتغال | والهم والغم والاعتلال
وربما دل على خزانه | فيها كتابه او بها امانه

الثديان

الثديان بنت ان تكن للغيس | مليحة فالبنت ذات حسن
فمن راى كان ثديا قد بدت | له بنت عنده قد تربيت
ولبن الرجل تزويج له | ان كان اعزب بغير شكله

الكبد

وكبد الانسان فالولد | وقولهم اما به يعتمد
وربما دل على ميراث | كذا اخذته عن الاشياخ
لانه في الجسم يحمل الدماء | وهو منا نصب الصريح في السما
وربما دل على كنز ذهب | او حرب او حرفة بنار ولهب

السرة

وسرة الرجل زوجه الغني | تسر او فلو على السرة

العانية

ومن راى عانته قد طالت | فروجه عن جيبه فكم طالت

المهلبل

ومن راى ذكره كبيرا | اغلف كطالبه كثيرا
فانهاره بالدنيا زابده | لانقضائها تقبلة وباسده

ومن راى كانه

البستان

ومن راى كانه قد دخلا بستان من يدري وجهلا فانه يصيبه هم الى ان يجد المخروج مصابا خطا
فان لم يخلو مرحض مات والجنة قد يقبض وان يكن ملكه معروفا كان الى خيرانه معروفا

الخوخ

وشجرة الخوخ امرة الاملسا امراة مليحة من النسا لها على السر وخد احمر يحكيه في لون الصلاح العكر

ومن رءا كان كلبا عضه فانه ان سيشخص عن رضه

الضبع

وقل اذا ما يلف عن رؤيا الضبع هو عدو ظالم دون الشبع

الذيب

والذيب ايضا رجل غشيم مشغب منتقم كالم

القنفود

ومن رءا القنفود في المنام فقد راى شخصا من الكلام
لاكنه في حسنه ضعيف فامره وشانه خفيف

القمل

والقمل الذي ترا على الجسد والثوب مال منه يجسد الحسد
ومن رءا كانه قد مشطها شعره والقمل منه اسقطها
انه يوما كان من حمال واوردا عنه النجسه فيما البلاء

الحمام

ومن رءا حمامة اهليه تاتيه فهي امراة سنية
لاكنها تاتيه في حرام لانها في الغيب في احترام

الحجل

وقل لمن رءا ينوم الحجل هو شكله يقتفر يقصر الخجل

لحوم الغنم

وافضل اللحوم لحم الغنم فاستكثر بالخير واغنم

السراج

اما السراج فزيادة ضيا كما يكون في قلوب الاتقيا
وقد يعبر السراج بالولد او من عليه الامور يعتمد
فان بدا على منارة فقد هذا على نور العلم والفقه يدل
وربما دل على المؤذن او الخطيب في الصلاة السنن

الانف الصباح

اذا رءا في المنام شبكه فانها معيشة وبركه
ونقيم مثلها وكل ما يصاد به فذالك معشرا شر يستفاد
وقد يدل على ذي العكر وذي الخديعة فهم والكبر

جنس الفلاح

الخوخ اما نكد او مرض وهو للناء ان فراه غرض

جنس التفاح

وان سالتني عن التفاح فالحلو منه بين الصلاح

لانه مال حلال في المنام وحامض التفاح مال من حرام

وربما قد كانت التفاحة امراة في وجهها مساحة

البصل

ومن العوار ابتلع البصل في داره رزق كثير فد حل

سنابر البقول

وسنابر البقول في المنام فوفت مبارك ورزق تام

وخضر الارض وسنابر النبات خضر وخيرات لنا وبركات

القمح

القمح في المنام خير ما برا لانه قوت لكنا يلا امترا

فمن راه كانه استفاد فقمحا فالشبع عليه عاد اذا

لانه لابد فيه من تعب ومن عناء وشقاء ونصب

لانه اشتق من التقمح وهو العناء فاستفد من ملح

الورد

الورد في اوانه في راه اذا راه في المنام النابم

وقد يكون صاحبا او ابو لانه من جيفه يفارق

وربما دل على ايابا من غايب سافر او كتابا

وربما دل على تزويج بسرعة بالفرقة والفريج

الخيل

الفرس الذكر في المنام عزة ورفعة وجاه سامي

فعل الذي ركبه في النوم سوف ينال العز بين القوم

وقد يدل كنا على الفراسة من اسمه والعلم بالرياسة

الانثى من الخيل

والفرس الانثى من الخيل العتاق امراة بها انقطاع وانعلاق

فمن راه كانه يركبها فقد تكون زوجة يعجبها

فان تكن دهمى تكن جليلة وان تكن شهباء تكن جميلة

وان تكن حمراء فذات لهو وطرب في طبعها وزهو

وان تكن شقراء فذات دين وعزة وحسب متين

وان تكن فذا انعقت بحصر او مهرة بشر بكل خير من ولد او مستفاد من حلال من عند ربنا العظيم ذي الجلال

الحمير

ورؤية الحمير في المنام خير واسعاد وشان فشام